

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ
 докторе искусствоведения, доценте Каноковой Фатиме Юрьевне

ПО ДИССЕРТАЦИИ
 Денисовой Ольги Игоревны
 «Эволюция концепции корпоративной униформы»

название диссертации

<p>Фамилия, имя, отчество оппонента</p>	<p>Год рождения, гражданство</p>	<p>Место основной работы с указанием полного наименования организации, должность</p>	<p>Ученая степень и звание, шифр научной специальности, по которой защита диссертация оппонента</p>	<p>Основные научные работы по профилю (научной специальности) оппонируемой диссертации</p>
<p>Канокова Фатима Юрьевна</p>	<p>1984, РФ</p>	<p>Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кабардино- Балкарский государственный университет им. Х. М. Бербекова»,</p>	<p>Доктор искусствоведения, доцент, 17.00.04 – Изобразительное и декоративно- прикладное искусство и архитектура</p>	<p>1. Канокова, Ф.Ю. Орнаментальное искусство ногайцев в комплексе пластического (технического) фольклора этноса / Ф.Ю. Канокова, А. А. Кабардова // Декоративное искусство и предметно- пространственная среда. Вестник МГХПА, 2022. – № 2-2. С. 94-104. 2. Канокова Ф.Ю. Художественный язык ногайского орнамента / Ф.Ю. Канокова // Journal of Endangered Languages. 2021. Т. 11. № 18. С. 131-139. 3. Канокова, Ф.Ю. Традиционный детский костюм ногайцев XVIII - XX вв. / Канокова Ф.Ю. // Декоративное искусство и предметно-</p>

		<p>Заместитель директора института архитектуры, строительства и дизайна по НИР и компьютеризации, профессор кафедры «Архитектурное проектирование, дизайн и ДПИ».</p>	<p>пространственная среда. Вестник МГХПА, 2020. – № 4. Часть 3. С. 102-110.</p> <p>4. Канокова, Ф.Ю. Традиционный мужской костюм ногайцев конца XVII - начала XX вв. / Канокова Ф.Ю. // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА, 2020. – №3. Часть 2. С. 141-151.</p> <p>5. Kanokova, F.Y. The Collapsible Type «Terme» Traditional Togai Hurt Art Reconstruction / F.Y. Kanokova // В сборнике: IOP Conference Series: Materials Science and Engineering. International Scientific Conference on Construction and Architecture: Theory and Practice for the Innovation Development 2019, SATPID 2019. 2019. С. 033019.</p> <p>6. Канокова, Ф.Ю. Декоративно-прикладное искусство ногайцев. Одежда. Ювелирные украшения монография / Ф.Ю. Канокова. – Нальчик: Издательская типография «Принт Центр», 2018. – 144 с. – ISBN 978-5-906771-72-8</p>
--	--	---	--

Официальный оппонент

Handwritten signature

Канокова Фатима Юрьевна

Дата: 04.07.2023



Handwritten signature: F.Y. Kanokova

"ЗАВЕЩАНИЕ"
Ученый секретарь